

Аннотация к рабочей программе

Предмет литературное чтение

Класс 4

Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> • Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273; • Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. пр. №373); • Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ №72; <ul style="list-style-type: none"> • Авторская программа «Литературное чтение», разработана Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской (Программы начального общего образования. Система «Перспективная начальная школа»/Сост. Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской – Москва: Издательство «АКАДЕМКНИГА» 2011 год.
Реализуемые УМК	
Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"> • Чуракова Н.А. Литературное чтение. 4 класс: М.: Академкнига/Учебник, 2013.
Основные задачи реализации содержания предметной области "Литературное чтение "	<ul style="list-style-type: none"> • <u>духовно-нравственная</u> – от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать нравственные позиции на основе художественных произведений; • <u>духовно-эстетическая</u> – от формирования видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали; • <u>литературоведческая</u> – от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях. • <u>Библиографическая</u> – от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.</i>
Цели изучения предмета "Литературное чтение"	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать инструментарий, необходимый и достаточный для того, чтобы в основной школе уметь полноценно читать и воспринимать во взаимосвязях произведения фольклора и авторской литературы, а также получать эстетическое удовольствие от текстов, представляющих разные типы повествования: прозу и поэзию. • сформировать грамотные представления о фольклорных жанрах и произведениях авторской литературы; • познакомить обучающихся с доступными их восприятию художественными приемами: олицетворением, сравнением и контрастом; • на материале произведений живописи и графики показать особенности художественного образа в изобразительном искусстве; • на музыкальном материале показать особенности художественного образа в музыкальном искусстве.
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	102 часа (3 часа в неделю)
Структура курса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире (13 часов). 2. Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре (13

	<p>часов).</p> <p>3. Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека (10 часов).</p> <p>4. Всматриваемся в лица наших сверстников, живущих задолго до нас (10 часов).</p> <p>5. Пытаемся понять, как на нас воздействует красота (12 часов).</p> <p>6. Приближаемся к разгадке тайны особого зрения (8 часов).</p> <p>7. Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная, правда (20 часов).</p> <p>8. Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество (16 часов).</p>
Структура рабочей программы	<p>1) Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе;</p> <p>2) Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;</p> <p>3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.</p>